

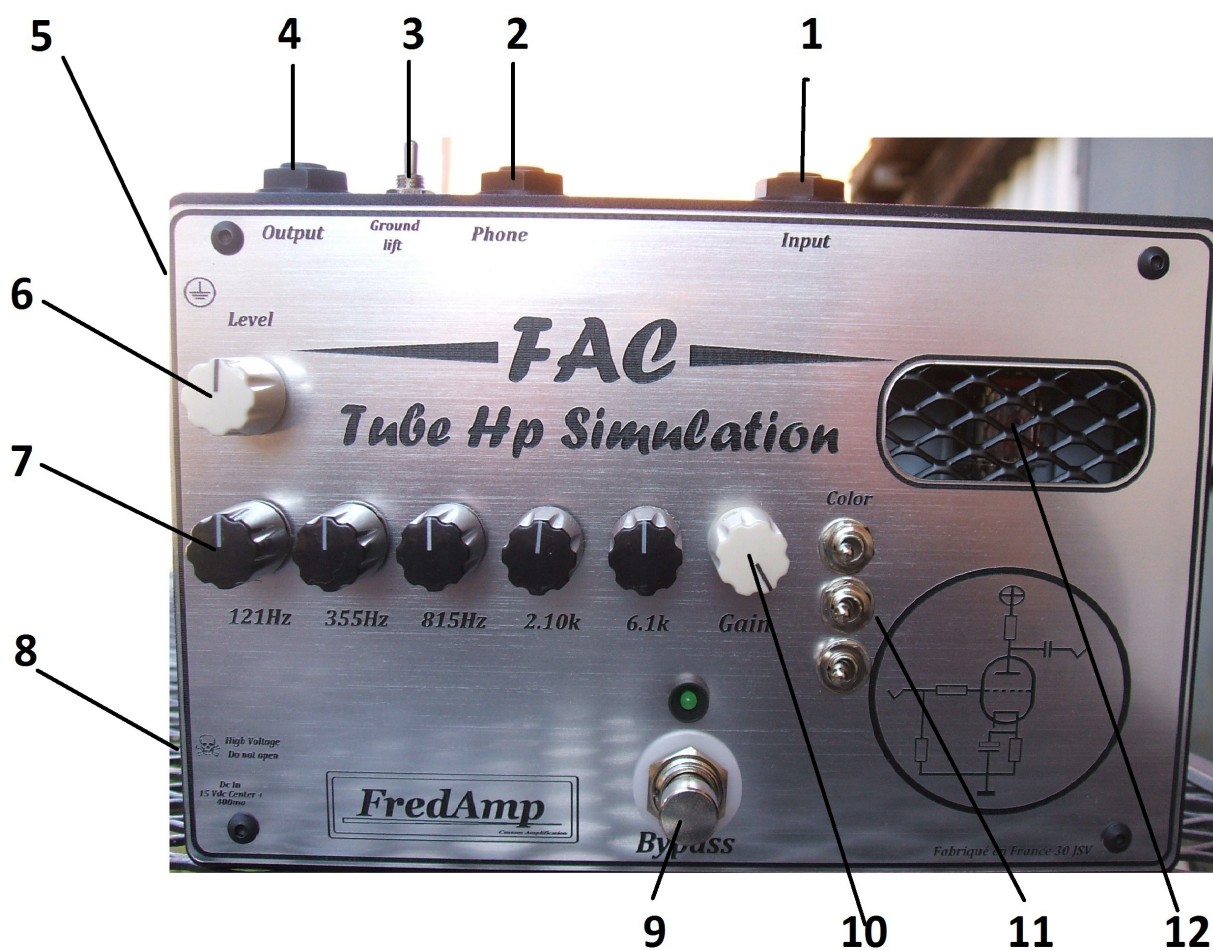
FredAmp
Custom Amplification

Fabrication d'amplis, préamplis, effets guitare et basse.

<http://www.fredamp.aisentreprise.fr>
Contact : fredamp@orange.fr


 The image is a promotional banner for FredAmp. It features a dark blue background with a stylized purple lightning bolt. In the top left, the 'FredAmp' logo is enclosed in a white-bordered box, with 'Custom Amplification' written below it. To the right of the logo is a circular schematic diagram of a vacuum tube circuit. Below the logo, the text 'Fabrication d'amplis, préamplis, effets guitare et basse.' is displayed. Further down, there are three images: a white rack-mountable amplifier on the left, a small gold-colored pedal in the middle right, and a blue pedal on the bottom right. At the bottom of the banner, the website 'http://www.fredamp.aisentreprise.fr' and email 'Contact : fredamp@orange.fr' are provided.

FAC Tube Hp Simulation Manuel



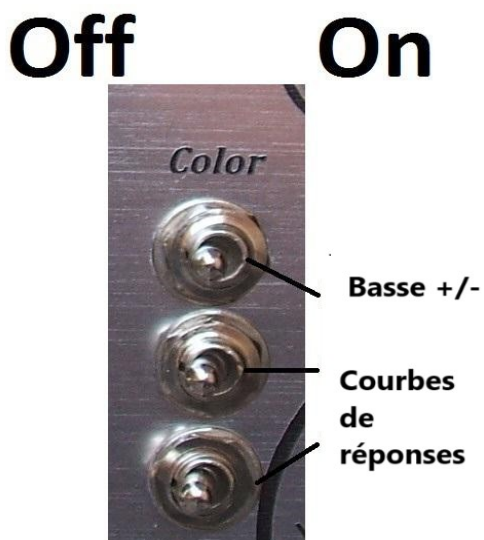
- 1 : Input connecter ici Votre dernier effet ou votre Préampli,
- 2 : Sortie Casque ,UTILISER SEULEMENT UN JACK STEREO (TRS),
- 3 : Switch Ground Lift , permet de supprimer d'éventuelle boucle de masse,Terre déconnectée en position Haute.
- 4 : Output , connecter ici votre delai/reverb ou directement dans une console de mixage .
Sortie sur buffer, mais il est conseillé d'utiliser une DI pour des longueurs supérieures à 10m.
- 5 : Petite vis permet de connecter un fil électrique pour relier la chaîne audio à la masse (multiprise)en utilisation casque sans être connecté sur aucun autre équipement ,car dans la majorité des cas les alims n'ont pas de prise de terre.
- 6 : Output Level . Contrôle le niveau de sortie général et la sortie casque.
- 7 : Equaliseur graphique 5 Bandes +/-12db . 0 en position centrale.
- 8 : Prise d'alimentation 15vdc 400 mA mini , 5.5 x 2.1 + au centre .Il est conseillé d'utiliser l'alimentation fourni.
- 9 : Switch Bypass, contourne le FAC , led allumée FAC en service.
- 10 : Gain d'entrée et rajoute un peu de corps au son .

UP DATE

- 11 : Switchs Color ,

Le switch basse agit sur le niveau des basses + / -

Les deux switchs en dessous permettent de changer la courbe de réponse de la simulation de HP pour plus de polyvalence,



- 12 : Tube Électronique 12AX7 WB

Prise en main.

Avant de mettre sous tension câbler l'ensemble de votre système, plugger toutes les alimentations, baisser le niveau (**Level**) du **FAC** à 0 , brancher l'alimentation du **FAC** et **après seulement** mettre sous tension votre équipement **PA**.

Dans le cas contraire un **gros choc** est à prévoir et à fort niveau une éventuelle **destruction** de votre système son .

Comme tout appareil utilisant des tubes électroniques il faut un temps de chauffe du **FAC** , environ 2 min .

Régler l'**EQ** en position centrale (12h) ainsi que le gain.

Monter le **Level** au $\frac{1}{4}$ de sa course et engager un préamp , il a noter qu'il faut régler le son bypass du préamp au même niveau que le volume du preamp ON ici ça ne sert à rien de vouloir bastonner l'entrée du **FAC** car il est conçu pour ne pas fléchir ou très peu.

Pour les utilisateurs de préamp FredAmp le master level doit être en gros entre 11 et 12h , le switch line/guitare sur de, préférence, Guitare surtout avec des effets connectés en sortie de préamp.

Régler ensuite le gain d'entrée , sélectionner 1 /2 /3 des **switchs color**, je conseille de ne mettre que le 1 en service pour commencer.

Régler votre **EQ** selon vos goûts.

Une fois ceci fait monter le volume de sortie (**Level**) de façon à avoir un niveau correcte en entrée de table de mixage sans la clipper.

Si vous branchez un effet delai/reverb en sortie du **FAC** pour avoir la stéréo

Il est important de ne pas trop pousser le **Level** au risque de saturer l'entrée du delai/reverb.

La courbe de réponse définit est celle d'un 4 x 10 pouces , mais grâce à l'**EQ** on peut largement parcourir plusieurs univers , je ne parlerais pas de recopier un 4 x 12 ou 1 x12 etc etc non je conseille un réglage à l'oreille par rapport au son recherché.

FredAmp Fac setting

Je vous donne ici mon réglage de base qui peut être un bon départ pour trouver le votre, mais tout dépendra aussi de votre équipement.



FredAmp Setting

Caractéristiques

Dimension : 190 x 120 x 37 mm

Alimentation : 15vdc 400mA mini + au centre , 5.5 x 2.1

Tube : 12AX7WB (A noter que selon le tube ,marque et type, le son va être différent).

Sortie Casque sur jack 6,35 TRS (stéréo).

Impédance d'entrée : 1Mégohm.

Impédance de sortie : 100K.

Equaliseur Graphique 5 Bandes +/-12db 0 en position centrale.

Simulation 4 x 10 pouces.

Et voilà c'est la fin , je vais pas vous tenir la jambe 3 heures
C'est à vous de jouer.
Merci.

Fred

Rock N Roll

FredAmp Custom Amplification 2016-01